



RE-ENACTMENT
THE PAUL SEGGERS
12 NOVTM 30 DEC



EXPOSITIE

PAUL SEGERS THE LAST RE-ENACTMENT 12 NOV T/M 30 DEC

Paul Segers (Eindhoven, 1976) is terug in de Cacaofabriek! In 2015 nam Segers deel aan de groepstentoonstelling Non-Fiction van het Nieuw Brabants front met zijn 13 dagen durende performance Mark the points of no return. Op de heuvel voor de Cacaofabriek bouwde hij toen een tijdelijke verblijfplaats opgetrokken uit afvalmateriaal en resten van zijn eigen kunstwerken. Hij had zichzelf opgelegd zijn verblijfplaats 13 dagen lang niet te verlaten en was grotendeels aangewezen op hulp van voorbijgangers of geïnteresseerden.

De meeste performances van Segers zijn op zichzelf staande

projecten. In zijn nieuwste alter ego Bullet-Head vond de kunstenaar zoveel mogelijkheden dat hij besloot tot een drieluik, elk met een andere invalshoek. In de Cacaofabriek zal het laatste deel van het drieluik uitgevoerd worden. In the Last Re-Enactment komt Bullet-Head nog éénmaal terug om daarna voorgoed te verdwijnen.

The Last Re-enactment vindt plaats op zondag 12 november om 15.00u.

In de tentoonstelling zal iedere week een verfilming te zien zijn van een van de performances van Paul Segers:

Week 1:

Mark the Points of No Return

Week 2:

Er zijn hier al heel wat barbaren gekortwiekt...

Week 3:

Bullet Head and the Exit Goons

Week 4:

Bullet Head Special Services

Week 5:

Bullet Head The Last Re-enactment

Week 6:

Bullet Head The Last Re-enactment

OPENING 12 NOV 15.00U.

cacaofabriek.nl/expo